

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO FCS N.º 01/2024, DE 26 DE AGOSTO DE 2024.

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DAS CARREIRAS DE TÉCNICO DE GESTÃO ARTÍSTICA, ANALISTA DE GESTÃO ARTÍSTICA E PROFESSOR DE ARTE DA FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO - FCS.

PROVA OBJETIVA DE MÚLTIPLA ESCOLHA E REDAÇÃO.

ÁREA: ANALISTA ADMINISTRATIVO E PEDAGÓGICO.

Leia atentamente as INSTRUÇÕES:

1. Não será permitido ao candidato realizar as provas usando óculos escuros, (exceto para correção visual, ou fotofobia, desde que informe no ato da inscrição), ou portando aparelhos eletrônicos, (mesmo desligados), qualquer tipo de relógio, chaves, carteira, bolsa, acessórios que cubram o rosto, a cabeça, ou parte desta.
2. Será eliminado deste Concurso Público, o candidato que fizer uso do celular e/ou aparelho eletrônico, no local onde está ocorrendo o mesmo; o candidato cujo celular e/ou aparelho(s) eletrônico(s), mesmo desligado(s), emitir(em) qualquer som, durante a realização das provas. No decorrer de todo o tempo em que permanecer no local, onde ocorre o Concurso Público, o candidato deverá manter o celular desligado, sendo permitido ativá-lo, somente após ultrapassar o portão de saída do prédio.
3. **Sob pena de ser eliminado deste Concurso Público**, o candidato poderá manter em cima da sua carteira apenas lápis, borracha, caneta, um documento de identificação, lanche, (exceto líquido). **Outros pertences**, antes do início das provas, o candidato deverá acomodá-los **embaixo de sua cadeira**, sob sua guarda e responsabilidade.
4. Confira se a sua prova tem **40 questões**, cada qual com **05 alternativas**, veja se o cargo para o qual se inscreveu, está correto.
5. Verifique seus dados no cartão-resposta, (nome, número de inscrição e o cargo para o qual se inscreveu), **ASSINE** o mesmo.
6. Preencha toda a área do cartão-resposta correspondente à alternativa de sua escolha, com caneta esferográfica, (tinta azul, ou preta), sem ultrapassar as bordas. As marcações duplas, rasuradas, ou marcadas diferentemente, do modelo estabelecido no cartão-resposta, serão anuladas.
7. Observe as orientações apresentadas no cartão-resposta. O mesmo não será substituído, salvo se contiver erro de impressão.
8. Aguarde a autorização do fiscal para abrir o caderno de provas. Ao receber a ordem, confira-o com muita atenção. Nenhuma reclamação sobre o total de questões, ou falha de impressão, será aceita depois de iniciada a prova. Cabe apenas ao candidato a interpretação das questões, o fiscal não poderá fazer nenhuma interferência.
9. A Prova Objetiva terá duração máxima de **4h, (quatro horas)**, incluso o tempo destinado ao preenchimento do cartão-resposta e da redação.
10. O candidato poderá se retirar do local da prova somente **2h, (duas horas)**, após seu início, levando seu caderno de prova.
11. Ao terminar sua prova, o candidato deverá entregar ao fiscal de sala o cartão-resposta preenchido, assinado e retirar-se do recinto, onde está ocorrendo a mesma, não lhe sendo mais permitido o uso do banheiro e bebedouro.
12. Os **3, (três)**, candidatos, que terminarem a prova por último, deverão permanecer na sala, só poderão sair juntos, após o fechamento do envelope, contendo os cartões-respostas dos candidatos presentes e ausentes, assinarem no referido envelope, atestando que este foi devidamente lacrado.

BOA PROVA!

LÍNGUA PORTUGUESA.

Leia o texto para responder às próximas três questões.

Aprendi. (Clarice Lispector).

Compreendi que viver é ser livre. Que ter amigos é necessário. Que lutar é manter-se vivo. Que para ser feliz basta querer.

Aprendi que o tempo cura. Que mágoa passa. Que decepção não mata. Que hoje é reflexo de ontem. Compreendi que podemos chorar sem derramar lágrimas. Que um verdadeiro amigo permanece. Que dor fortalece. Que vencer engrandece.

Aprendi que sonhar não é fantasiar. Que para sorrir tem que se fazer alguém sorrir. Que a beleza não está no que vemos, e sim no que sentimos. Que o valor está na força da conquista. Compreendi que as palavras têm força. Que fazer é melhor que falar. Que o olhar não mente. Que viver é aprender com os erros. Aprendi que tudo depende da vontade. Que o melhor é ser nós mesmos. Que o segredo da vida é viver!

E uma das coisas que aprendi é que se deve viver apesar de. Apesar de, se deve comer. Apesar de, se deve amar. Apesar de, se deve morrer. Inclusive muitas vezes é o próprio apesar de que nos empurra para a frente. Foi o apesar de que me deu uma angústia que insatisfeita foi criadora de minha própria vida.

01. Com base na leitura do texto, assinale a alternativa incorreta.

- a) O eu poético afirma que compreendeu, que viver é ser livre. Que ter amigos é necessário. Que lutar é manter-se vivo. Que para ser feliz basta querer.
- b) O eu lírico diz que, uma das coisas que aprendeu, foi que se deve viver apesar de. Apesar de, se deve comer. Apesar de, se deve amar. Apesar de, se deve morrer. Inclusive muitas vezes é o próprio apesar de que nos empurra para a frente.
- c) O eu subjetivo do texto reitera, que compreendeu, que as palavras têm força, que fazer é melhor que falar.
- d) De acordo com o texto entendemos, que podemos chorar derramando lágrimas, que um verdadeiro amigo nem sempre permanece, que dor fragiliza, que vencer desengrandece.
- e) Segundo o texto a dor fortalece, vencer engrandece.

02. No período do texto “e sim no que sentimos”, temos uma oração:

- a) Coordenada assindética.
- b) Coordenada sindética explicativa.
- c) Coordenada sindética aditiva.
- d) Coordenada sindética conclusiva.
- e) Coordenada sindética alternativa.

03. Pela leitura do texto, pode-se compreender que a palavra “reflexo” significa:

- a) Bondade.
- b) Fraqueza.
- c) Estafa.
- d) Imagem.
- e) Inconsequência.

04. Quanto à estrutura das palavras, assinale (C) correto ou (I) incorreto e marque a alternativa devida.

() Radical é o morfema originário e irreductível que contém o núcleo significativo comum a uma família linguística.

() Raiz é o morfema que funciona como o segmento lexical da palavra, opondo-se ao segmento que lhe assinala (por meio de outros morfemas) as flexões e a derivação.

() Desinência é o morfema indicativo das flexões das palavras, isto é, das variações por que elas passam para expressar as categorias gramaticais de gênero e número (nos nomes) e de

peessoa, número, modo e tempo (nos verbos).

() Vogal temática é o morfema que caracteriza nomes e verbos portugueses, reunindo-os em classes morfológicas estanques.

() Tema é o radical ampliado por uma vogal temática. Assim, do radical ros- obter-se-á, pela adjunção da vogal temática nominal a, o tema rosa-; identicamente, o radical trabalh-, acrescido da vogal temática da 1ª conjugação, dar-nos-á o tema trabalha-.

() Afixos são morfemas destinados à formação de derivados.

a) C – C – C – C – C – I.

b) C – C – I – C – I – C.

c) I – I – C – C – C – C.

d) C – C – I – I – C – C.

e) C – C – C – C – C – C.

05. Referindo-se à flexão de número dos substantivos, marque a alternativa incorreta.

a) Boas-vidas.

b) Curtas-metragens.

c) Curtos-circuitos.

d) Os ticos-ticos.

e) Os guarda-vidas.

06. Abordando a flexão de grau do substantivo, coloque (V) verdadeiro ou (F) falso e aponte a alternativa correta.

() Grau aumentativo sintético: é acrescido ao substantivo um sufixo indicador de aumento.

() Grau diminutivo analítico: é acrescido ao substantivo um sufixo indicador de diminuição.

() Grau diminutivo sintético: substantivo acompanhado de um adjetivo que indica pequenez.

() Casa grande: (Grau aumentativo analítico); casarão: (grau aumentativo sintético).

a) V – F – F – V.

b) V – V – F – V.

c) F – V – V – F.

d) V – V – V – V.

e) V – F – V – F.

07. No tocante a pronome, relacione a Coluna I com a Coluna II e indique a alternativa correta.
Coluna I.

A- Pronome substantivo.

B- Pronome adjetivo.

C- Pronome de tratamento.

D- Pronome relativo.

Coluna II.

1- Este moço é meu irmão.

2- O preconceito racial é um problema que faz parte da Sociedade Brasileira.

3- Nem tudo está perdido.

4- Sua Excelência volta hoje para São Paulo.

a) A (3) – B (1) – C (4) – D (2).

b) A (1) – B (3) – C (4) – D (2).

c) A (2) – B (4) – C (3) – D (1).

d) A (4) – B (2) – C (1) – D (3).

e) A (4) – B (2) – C (3) – D (1).

08. Referindo-se à concordância nominal, assinale (V) verdadeiro ou (F) falso e marque a alternativa devida.

() É proibida a entrada de crianças.

() Esta salada é ótima.

() Seguem anexas as documentações requeridas.

() Pedi meia cerveja e meia porção de polentas.

- a) V – F – V – V.
- b) V – V – V – V.
- c) V – V – V – F.
- d) F – V – V – V.
- e) F – V – F – V.

09. Falando de pontuação, assinale a alternativa incorreta.

- a) A vírgula serve para separar orações adverbiais.
- b) Não usamos a vírgula para separarmos orações adverbiais reduzidas.
- c) A vírgula é usada para separar orações adjetivas explicativas.
- d) Há uso da vírgula para separar vocativos.
- e) Usamos a vírgula para separarmos apostos.

10. Sobre tipologia textual, marque (V) verdadeiro ou (F) falso e assinale a alternativa devida.

() As tipologias textuais mais importantes são narração, descrição, dissertação, injunção, predição e dialogal.

() Narração: modalidade textual que tem o objetivo de contar um fato, fictício ou não, que aconteceu num determinado tempo e lugar, que envolve personagens.

() Na narração predomina o emprego de verbos no tempo pretérito, (passado), mas pode haver também o presente histórico.

() Os gêneros textuais mais comuns em que a narração predomina são: conto, fábula, crônica, romance, novela, depoimento, piada, relato.

- a) V – V – V – V.
- b) V – V – F – V.
- c) V – V – V – F.
- d) V – F – V – V.
- e) F – V – V – V.

CONHECIMENTOS GERAIS.

Considerando-se o estabelecido na Lei n.º 869/1952, que dispõe sobre o Estatuto dos Funcionários Públicos Civis do Estado de Minas Gerais, responda às próximas duas questões.

11. Assinale a alternativa que complete, corretamente, o texto.

Salvo casos de absoluta conveniência, a juízo do Governador do Estado, nenhum funcionário poderá permanecer por mais de quatro anos em missão fora do Estado, nem exercer outra, senão depois de corridos quatro anos de serviço efetivo no Estado, contados da data do regresso.

A gratificação a título de representação quando em serviço ou estudo fora do Estado, será autorizada pelo Governador do Estado, levando em conta o vencimento e a duração certa ou presumível do estudo e as condições locais, salvo se a lei ou regulamento já dispuser a respeito.

A gratificação terá limite _____.

- a) máximo de cem por cento do vencimento do funcionário
- b) mínimo de um terço do vencimento do funcionário
- c) máximo de cinquenta por cento do vencimento do funcionário
- d) máximo de um terço do vencimento do funcionário
- e) mínimo de cinquenta por cento do vencimento do funcionário

12. Atribua (V) verdadeiro ou (F) falso às assertivas e indique a alternativa correta.

() Aproveitamento é o reingresso no serviço público do funcionário em disponibilidade. Será obrigatório o aproveitamento do funcionário estável em cargo, de natureza e vencimentos ou remuneração compatíveis com o anteriormente ocupado.

() Posse é o ato que investe o cidadão em cargo ou em função gratificada. Não haverá posse

nos casos de promoção, remoção, designação para o desempenho de função não gratificada e reintegração.

() A reintegração, que decorrerá de decisão administrativa ou sentença judiciária passada em julgado, é o ato pelo qual o funcionário demitido reingressa ao serviço público, sem ressarcimento dos prejuízos decorrentes do afastamento.

- a) F – V – F.
- b) V – F – V.
- c) V – V – V.
- d) F – V – V.
- e) V – V – F.

À luz do Decreto n.º 47853, de 31/01/2020, que contém o Estatuto da Fundação Clóvis Salgado, responda às próximas duas questões.

13. Leia os itens e indique a alternativa correta.

(I) A Controladoria Seccional, unidade de execução da Controladoria-Geral do Estado – CGE, à qual se subordinada, tecnicamente, tem como competência promover, no âmbito da FCS, as atividades relativas à defesa do patrimônio público, ao controle interno, à auditoria, à correição administrativa, ao incremento da transparência, do acesso à informação, ao fortalecimento da integridade e da democracia participativa.

(II) O Serviço de Orientação Educacional e Supervisão Pedagógica tem como competência monitorar, avaliar e ajustar o processo didático-pedagógico, em consonância com a Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, resguardadas as especificações de cada função.

(III) Cabe à Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças cumprir orientação normativa e observar orientação técnica emanadas de unidade central a que esteja subordinada tecnicamente na Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão – Seplag e na Secretaria de Estado de Fazenda – SEF.

(IV) A Assessoria de Comunicação Social tem como competência promover as atividades de comunicação social, compreendendo imprensa, publicidade e propaganda, relações públicas, design e promoção de eventos da FCS, em conformidade com as diretrizes estabelecidas pela Subsecretaria de Comunicação Social e Eventos – Subsecom da Secretaria-Geral.

- a) Os itens (I), (II), (III) e (IV) são verdadeiros.
- b) Somente os itens (II), (III) e (IV) são verdadeiros.
- c) Somente os itens (I), (II), e (IV) são verdadeiros.
- d) Somente os itens (I), (II) e (III) são verdadeiros.
- e) Somente os itens (III) e (IV) são verdadeiros.

14. A Gerência de Ensino tem como competência implementar, coordenar e monitorar os projetos educacionais das áreas de artes visuais, dança, música, teatro e tecnologia do espetáculo do Cefart em consonância com _____.

- a) o Serviço de Orientação Educacional
- b) o Sistema Estadual de Educação
- c) a Secretaria Escolar
- d) a Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica
- e) o Serviço de Supervisão Pedagógica

De acordo com a Lei n.º 15467, de 13/01/2005, que institui as carreiras do Grupo de Atividades de Cultura do Poder Executivo, responda às próximas duas questões.

15. Conforme o art. 3º, da Lei n.º 15467/2005, os cargos das carreiras instituídas são lotados nos quadros de pessoal do(s) seguinte(s) órgão(s) e entidades do Poder Executivo:

- I- Secretaria de Estado de Cultura.
- II- Fundação de Arte de Ouro Preto.

III- Fundação Cultural e Educativa TV Minas.

IV- Fundação Clóvis Salgado.

V- Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais.

VI- Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão.

Qual(is) item(ns) não faz(em) parte do referido artigo?

a) VI.

b) I e III.

c) II, IV e V.

d) III e VI.

e) I, III e V.

16. Indique a alternativa incorreta.

a) A contagem do prazo para fins da segunda progressão e da primeira, terá início após a conclusão do estágio probatório, desde que o servidor tenha sido aprovado.

b) As condições para o exercício das atribuições dos cargos da carreira de Analista de Gestão, Proteção e Restauo, em especial as relacionadas a ações de fiscalização, serão definidas em regulamento.

c) Após a conclusão do estágio probatório, o servidor considerado apto será posicionado no terceiro grau do nível de ingresso na carreira.

d) A mudança de lotação de cargos e a transferência de servidores entre os órgãos e as entidades do Poder Executivo somente serão permitidas dentro da mesma carreira.

e) Progressão é a passagem do servidor do grau em que se encontra para o grau subsequente, no mesmo nível da carreira a que pertence.

Considerando-se a Lei Federal n.º 8313/91, responda às próximas três questões.

17. Atribua (V) verdadeiro ou (F) falso aos itens e aponte a alternativa correspondente.

() Os projetos culturais em cujo favor serão captados e canalizados os recursos do Pronac, atenderão dentre outros, o objetivo: estímulo à participação de artistas locais e regionais, em projetos desenvolvidos por instituições públicas de Educação Básica, que visem ao desenvolvimento artístico e cultural dos alunos, bem como em projetos sociais promovidos por entidades sem fins lucrativos, que visem à inclusão social de crianças e adolescentes.

() Os rendimentos e ganhos de capital distribuídos pelos Ficart, sob qualquer forma, sujeitam-se à incidência do imposto sobre a renda na fonte à alíquota de vinte e cinco por cento. Ficam excluídos da incidência na fonte de que trata este artigo, os rendimentos distribuídos a beneficiário, pessoas jurídicas tributadas com base no lucro real, os quais deverão ser computados na declaração anual de rendimentos.

() Os recursos provenientes de doações ou patrocínios deverão ser depositados e movimentados, em conta bancária específica, em nome do beneficiário, a respectiva prestação de contas deverá ser feita nos termos do regulamento da Lei Federal n.º 8.313/91. Não serão consideradas, para fins de comprovação do incentivo, as contribuições em relação às quais não se observe esta determinação.

() Os projetos a serem apresentados por pessoas físicas ou jurídicas, de natureza cultural para fins de incentivo, objetivarão desenvolver as formas de expressão, os modos de criar e fazer, os processos de preservação e proteção do Patrimônio Cultural Brasileiro, os estudos e métodos de interpretação da realidade cultural, bem como contribuir para propiciar meios à população em geral, que permitam o conhecimento dos bens de valores artísticos e culturais, compreendendo, entre outros, produção ou coprodução de jogos eletrônicos brasileiros independentes, bem como formação de profissionais do setor.

a) V – V – F – V.

b) V – F – V – V.

c) F – V – V – F.

d) V – F – V – F.

e) V – V – V – V.

18. Aponte a alternativa incorreta.

- a) Os recursos do Fundo Nacional da Cultura somente serão aplicados em projetos culturais após aprovados, com parecer do órgão técnico competente pelo Ministro de Estado da Cultura.
- b) Fica autorizada a constituição de Fundos de Investimento Cultural e Artístico, (Ficart), sob a forma de condomínio, com personalidade jurídica, caracterizando comunhão de recursos destinados à aplicação em projetos culturais e artísticos.
- c) Os incentivos criados pela Lei Federal n.º 8313/91, somente serão concedidos a projetos culturais cuja exibição, utilização e circulação dos bens culturais deles resultantes, sejam abertas, sem distinção a qualquer pessoa, se gratuitas e a público pagante, se cobrado ingresso.
- d) Os rendimentos e ganhos de capital auferidos pelos Ficart ficam isentos do imposto sobre operações de crédito, câmbio e seguro, assim como do imposto sobre renda e proventos de qualquer natureza.
- e) O ganho de capital será apurado em relação a cada resgate ou cessão, sendo permitida a compensação do prejuízo havido em uma operação com o lucro obtido em outra, da mesma ou diferente espécie, desde que de renda variável, dentro do mesmo exercício fiscal.

19. Indique a alternativa que complete, corretamente, a lacuna.

O Fundo Nacional da Cultura financiará até _____ por cento do custo total de cada projeto, mediante comprovação, por parte do proponente, ainda que pessoa jurídica de direito público, da circunstância de dispor do montante remanescente ou estar habilitado à obtenção do respectivo financiamento, através de outra fonte devidamente identificada, exceto quanto aos recursos com destinação especificada na origem.

- a) cinquenta
- b) setenta
- c) quarenta
- d) oitenta
- e) sessenta

20. Julgando-se a Lei de Diretrizes e Bases da Educação atualizada, atribua (V) verdadeiro ou (F) falso aos itens e marque a alternativa correta.

() O ensino será ministrado com base, dentre outros, no princípio da garantia do direito de acesso a informações públicas sobre a gestão da educação.

() O poder público, na esfera de sua competência federativa, deverá garantir aos pais, aos responsáveis e aos estudantes, acesso aos resultados das avaliações de qualidade e de rendimento escolar nas instituições de ensino, diretamente realizadas por ele ou em parceria com organizações internacionais.

() Os Estados incumbir-se-ão de assumir o transporte escolar dos alunos da rede estadual, permitindo aos respectivos professores, em trechos autorizados, o uso de assentos vagos nos veículos.

- a) V – F – V.
- b) F – V – F.
- c) V – V – V.
- d) V – F – F.
- e) F – V – V.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO.

21. Em Pedagogia do Oprimido, (1974), Paulo Freire discute como as relações socioeconômicas e político-culturais desempenham funções relevantes na formação dos alunos e no desenvolvimento do Sistema Educacional. Considerando-se esse contexto, assinale a alternativa incorreta.

- a) As políticas educacionais devem ser formuladas levando em conta as necessidades e contextos socioeconômicos das diferentes regiões do país.
- b) A educação pode ser um instrumento de mobilidade social, permitindo que indivíduos de classes menos favorecidas melhorem suas condições de vida.

- c) As políticas educacionais devem considerar as diversidades culturais e sociais para promoverem uma educação inclusiva e equitativa.
- d) A participação dos pais e da comunidade nas decisões escolares não contribuem para uma educação mais democrática e inclusiva.
- e) As desigualdades socioeconômicas podem afetar o desempenho escolar dos alunos, limitando seu acesso a recursos educacionais de qualidade.

22. A escola é um espaço essencial para a promoção de valores democráticos e a formação de cidadãos conscientes. Tendo em vista os temas de democracia e cidadania, a função social da escola, inclusão educacional e respeito à diversidade, analise as assertivas e assinale a alternativa correta.

- a) A promoção da cidadania, na escola, deve incluir a participação ativa dos alunos em projetos que visem o bem-estar da comunidade escolar e local.
- b) A função social da escola se limita à transmissão de conhecimentos acadêmicos, sem a necessidade de abordar questões sociais e culturais.
- c) A inclusão educacional é importante, porém, a escola não precisa adaptar suas práticas para atender às necessidades de alunos com deficiências.
- d) O respeito à diversidade na escola, deve ser promovido através de eventos esporádicos, sem necessidade de integração no currículo escolar.
- e) A democracia, na escola, se restringe ao processo eleitoral para escolha de representantes estudantis, sem envolver outras formas de participação dos alunos.

23. As Novas Tecnologias da Informação e Comunicação, (TICs), podem contribuir para a transparência e a eficiência no serviço público. Nesse contexto, assinale a alternativa correta.

- a) A implementação de sistemas de gestão de documentos físicos é inovadora para arquivamento de processos administrativos.
- b) A utilização de redes sociais no serviço público é recomendada, exclusivamente, para campanhas publicitárias governamentais.
- c) A adoção de plataformas de governo eletrônico, (e-gov), que permitam o acesso a serviços públicos on-line e à participação cidadã em processos decisórios.
- d) A substituição completa do atendimento presencial por atendimento telefônico, sem integração com sistemas digitais.
- e) A centralização de todas as decisões administrativas em um único órgão governamental, sem a utilização de tecnologias digitais.

24. A escrituração escolar é um processo fundamental para a organização e a gestão das informações escolares e administrativas de uma instituição de ensino. Nesse sentido, assinale a alternativa correta.

- a) A escrituração escolar deve ser realizada em formato digital, dispensando qualquer tipo de registro físico.
- b) A escrituração escolar é o registro sistemático de todos os fatos relativos à instituição de ensino e tem por finalidade assegurar, a qualquer tempo, a regularidade e autenticidade da vida escolar do aluno e do funcionamento da instituição.
- c) A escrituração escolar pode ser realizada de maneira informal, sem a necessidade de seguir padrões ou normas estabelecidas.
- d) A escrituração escolar é necessária apenas para escolas públicas, não sendo obrigatória para instituições privadas.
- e) A escrituração escolar deve ser realizada no final do ano letivo, consolidando-se todas as informações de uma vez.

25. Assinale, entre as alternativas, a que melhor descreve a concepção pedagógica de Paulo Freire.

- a) A educação deve ser baseada em métodos rígidos e padronizados, sem espaço para a criatividade.
- b) A educação deve ser centrada no professor, que é o detentor do conhecimento.

- c) A educação deve ser um processo de transmissão de conhecimentos prontos e acabados.
- d) A educação deve focar, exclusivamente, no desenvolvimento de habilidades técnicas e profissionais.
- e) A educação deve ser um processo de diálogo e conscientização, onde o aluno é um sujeito ativo na construção do conhecimento.

26. A Teoria Sociocultural, de Lev Vygotsky, incentiva a criação de um ambiente de aprendizagem dinâmico e interativo, onde os alunos são ativos na construção do conhecimento e o aprendizado é visto como um processo social e colaborativo. As assertivas apresentam algumas maneiras pelas quais essa teoria se aplica no contexto educacional, com exceção da alternativa:

- a) Vygotsky destaca a importância do contexto cultural no desenvolvimento cognitivo. Professores podem incorporar elementos culturais relevantes nas aulas para tornar o aprendizado mais significativo e conectado à realidade dos alunos.
- b) A teoria de Vygotsky valoriza o diálogo como uma ferramenta de aprendizado. Professores são incentivados a promover discussões em sala de aula, onde os alunos podem expressar suas ideias e aprender uns com os outros.
- c) O conceito de andamiação significa fornecer suporte pedagógico linear aos alunos no processo de ensino-aprendizagem. À medida que eles aprendem novas habilidades, esse suporte ainda é mantido para a confiança ao longo do processo.
- d) Ferramentas e símbolos são mediadores essenciais no processo de aprendizagem. Professores podem usar recursos variados, (como tecnologia, jogos educativos e materiais visuais), para facilitar a compreensão dos alunos.
- e) Professores podem usar o conceito de Zona de Desenvolvimento Proximal, (ZDP), para identificar o que os alunos podem fazer com ajuda e planejar atividades que os desafiem a avançar para o próximo nível de compreensão com suporte adequado.

27. Considerando-se as diferentes abordagens metodológicas e suas implicações para a avaliação da aprendizagem, assinale a alternativa que reflete a perspectiva construtivista sobre o papel do professor na avaliação.

- a) O professor deve utilizar, exclusivamente, métodos quantitativos para avaliar o progresso dos alunos, garantindo a precisão dos resultados.
- b) O professor deve atuar como um facilitador, promovendo a autoavaliação e a reflexão crítica dos alunos sobre seu próprio processo de aprendizagem.
- c) O professor deve focar na memorização de conteúdos, utilizando avaliações somativas para medir o desempenho dos alunos.
- d) O professor deve utilizar, exclusivamente, métodos quantitativos para avaliar o progresso dos alunos, garantindo a precisão dos resultados.
- e) O professor deve centralizar o processo de avaliação, tomando todas as decisões sobre o que e como avaliar, sem a participação dos alunos.

28. A inclusão educacional e o respeito à diversidade são princípios fundamentais para a construção de uma sociedade mais justa e equitativa. Nesse contexto, assinale a alternativa correta.

- a) O respeito à diversidade, na educação, envolve reconhecer e valorizar as diferenças culturais, sociais e individuais dos alunos, promovendo um ambiente de aprendizagem inclusivo.
- b) A inclusão educacional é um conceito que se aplica, exclusivamente, ao Ensino Fundamental, sendo indispensável para outros níveis de ensino.
- c) A inclusão educacional se refere apenas à integração de alunos com deficiência nas Escolas Regulares, sem necessidade de adaptações curriculares.
- d) O respeito à diversidade implica tratar todos os alunos de forma igual, independentemente, de suas necessidades específicas.
- e) A inclusão educacional deve ser implementada apenas em escolas públicas, já que as escolas privadas não têm obrigação legal de seguir essas diretrizes.

29. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica, atribua (V) verdadeiro ou (F) falso às assertivas e indique a alternativa correta.

() Entende-se por Base Nacional Comum Curricular, na Educação Básica, os conhecimentos, saberes e valores produzidos, culturalmente, expressos nas políticas públicas e que são gerados nas instituições produtoras do conhecimento científico e tecnológico; no mundo do trabalho; no desenvolvimento das linguagens; nas atividades desportivas e corporais; na produção artística; nas formas diversas e exercício da cidadania; nos movimentos sociais, definidos no texto da LDB.

() Organicamente articuladas, a Base Comum Nacional e a Parte Diversificada são organizadas e geridas de tal modo que, também as tecnologias de informação e comunicação, perpassem transversalmente a proposta curricular, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio, imprimindo direção aos projetos político-pedagógicos.

() O Planejamento Educacional, assim como o Currículo e a Avaliação na Escola, enquanto componentes da organização do trabalho pedagógico estão circunscritos, fortemente, ao caráter de neutralidade, de ação não intencional, condicionada pela subjetividade dos envolvidos, marcados, enfim, pelas distintas visões de mundo dos diferentes atores do processo educativo escolar.

a) V – V – F.

b) V – F – V.

c) F – V – V.

d) V – F – F.

e) V – V – V.

À luz do Currículo Referência de Minas Gerais, responda às próximas três questões.

30. Leia o texto e marque alternativa incorreta.

Os direitos e objetivos de aprendizagem do Ensino Fundamental, seguem Código Alfanumérico.

I- As duas primeiras Letras do Código Alfanumérico se referem à etapa de Ensino Fundamental, (EF).

II- O primeiro par de números se refere ao ano em que as habilidades devem ser trabalhadas. Se uma habilidade possui referência para mais de um ano, ela deve ser trabalhada em todos os anos.

III- As letras em sequência indicam o componente a ser trabalhado.

IV- O último par de números indica o conteúdo a ser trabalhado em cada ano.

a) Apenas o item I é verdadeiro.

b) Apenas o item II é verdadeiro.

c) Apenas o item IV é verdadeiro.

d) Apenas os itens I e II são verdadeiros.

e) Apenas os itens II e III são verdadeiros.

31. Analise as alternativas e assinale a incorreta.

a) A comunidade ao redor da escola, tanto no que tange ao seu aspecto territorial, quanto às pessoas que fazem parte, é um ethos importante no processo de ensino e aprendizagem, portanto, na definição do currículo.

b) O conteúdo deve ser visto como um ponto de partida, de apoio, um elemento a mais para repensar e planejar a ação pedagógica e a gestão educacional, ancorado em objetos e expectativas que busquem ajustá-lo à aprendizagem dos estudantes.

c) [...] integração é sinônimo de articulação, de construção de redes, de trocas de experiências, de processo educativo, onde o encontro de saberes permite novas aprendizagens e novos desafios.

d) O planejamento educacional, entendido em diversos níveis de abrangência, é um dos componentes determinantes para ajustar o contexto escolar aos atuais desafios educacionais.

e) [...] a integralidade da educação é um dos princípios fundantes do Currículo Mineiro. A concepção de Educação Integral nos permite organizá-lo desconsiderando a hierarquização dos saberes, garantindo a construção do conhecimento, a partir das diversas dimensões humanas.

32. Atribua (V) verdadeiro ou (F) falso às assertivas e aponte a alternativa correspondente.
- () As atividades humanas realizam-se nas práticas sociais, mediadas por diferentes linguagens: verbal, (oral, e escrita), não-verbal, (corporal, visual, sonora), contemporaneamente, digital. Por meio dessas práticas, as pessoas estabelecem interações constituindo-se em sujeitos sociais. Nessas interações, estão imbricados conhecimentos, atitudes, princípios, valores culturais, morais, éticos e estéticos.
- () A compreensão dos estudantes, como sujeitos com histórias e saberes construídos nas interações com outras pessoas, tanto do entorno social mais próximo, quanto do universo da cultura midiática e digital, fortalece o potencial da escola como espaço formador e orientador para a cidadania consciente, crítica e participativa.
- () [...] concepção de educação, de ensino e de aprendizagem proposta a partir do novo currículo, requer novas formas de planejar e estruturar o trabalho pedagógico, de organizar didática e metodologicamente os componentes curriculares, tendo em vista as habilidades e as competências que precisam ser desenvolvidas durante a Educação Básica, sendo imperativo pensar em novas formas de ensinar, de acompanhar e de avaliar as aprendizagens.
- a) V – V – F.
b) V – F – V.
c) F – V – V.
d) V – F – F.
e) V – V – V.

33. O Mestre Hely Lopes Meirelles é reconhecido pela Doutrina como o maior expoente do Direito Administrativo Brasileiro, sua obra, *Direito Administrativo Brasileiro*, é um clássico. De acordo com ela, o autor traz que: o “estudo da *Administração Pública* em geral, compreendendo a sua estrutura e as suas atividades, deve partir do conceito de *Estado*, sobre o qual repousa toda a concepção moderna de organização e funcionamento dos serviços públicos a serem prestados aos administrados.” Segundo a Constituição da República Federativa do Brasil, de 1988, a organização da Administração Pública está prevista no seu Título III, que trata da “Organização do Estado”. De acordo com o Texto Constitucional é correto afirmar:

- a) Em hipótese alguma os Estados poderão incorporar-se entre si.
b) A Rodovia MG-010 por cruzar vários municípios é um bem da União.
c) A Administração Pública é centralizada e descentralizada.
d) O Estado de Minas Gerais pode legislar sobre Direito Civil.
e) O município será regido pela sua Constituição Municipal.

34. A Administração Pública, no Brasil, é regida por princípios previstos na Constituição da República do Brasil, de 1988.

Diz o art. 37 da Constituição: A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de _____, _____, _____, _____, _____ [...]. Desta forma, assinale a alternativa que complete adequadamente, na ordem do preenchimento, os princípios constitucionais da Administração Pública, de acordo com o *caput* deste art. 37.

- a) legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência
b) legalidade, impessoalidade, irretroatividade, publicidade, eficiência
c) eficácia, legalidade, moralidade, publicidade, eficiência
d) legalidade, pessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência
e) eficácia, pessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência

35. De acordo com Hely Lopes Meireles, na obra citada na questão 33, a “Administração Pública realiza sua função executiva por meio de *atos jurídicos* que recebem a denominação especial de *atos administrativos*,” assinale a alternativa correta.

- a) O ato administrativo só pode ser revogado pelo Poder Judiciário.

- b) O ato administrativo pode se revestir de qualquer forma, desde que não vedada pela legislação.
- c) O ato administrativo não goza de presunção de legitimidade.
- d) A competência é um dos requisitos necessários do ato administrativo.
- e) O ato administrativo não necessita de motivo para ser praticado.

36. “A regulamentação e o controle do serviço público e de utilidade pública caberão sempre ao Poder Público, qualquer que seja a modalidade de sua prestação aos usuários”, como já ensinou o Mestre Hely Lopes Meirelles. Quanto ao controle, há o interno e o externo. Desta forma, marque a alternativa correta.

- a) O Congresso Nacional só pode fiscalizar e controlar seus próprios atos administrativos.
- b) O Tribunal de Contas da União é um órgão de fiscalização externa contábil, financeira, orçamentária, operacional e patrimonial da União.
- c) A Administração Pública indireta está sujeita apenas ao controle interno, exatamente por ser indireta.
- d) O Tribunal de Contas de Minas Gerais exerce o controle e fiscalização, apenas dos atos administrativos estaduais.
- e) A Câmara de Vereadores pode fiscalizar os atos administrativos emanados do Poder Judiciário estadual.

37. O Agente Público é todo aquele que presta determinado serviço público à Administração Pública, que tem como espécies o agente político, o servidor público e o empregado público. Então, indique a alternativa incorreta.

- a) Os cargos, empregos e funções públicas são acessíveis aos brasileiros que preencham os requisitos estabelecidos em lei, assim como aos estrangeiros, na forma da mesma.
- b) A lei estabelecerá os casos de contratação por tempo determinado para atender a necessidade temporária de excepcional interesse público.
- c) É vedada a vinculação ou equiparação de quaisquer espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público.
- d) Os acréscimos pecuniários percebidos por servidor público não serão computados nem acumulados para fins de concessão de acréscimos ulteriores.
- e) O direito de greve não pode ser exercido pelo empregado público.

38. Quando a Administração Pública causa danos a terceiros se sujeita à responsabilização civil, conforme o § 6º, do art. 37, da Constituição da República Brasileira, (CR), de 1988. Sobre a responsabilização civil, prevista no citado parágrafo, assinale a alternativa verdadeira.

- a) A responsabilidade civil da Administração Pública é sempre subjetiva.
- b) O disposto no § 6º, do art. 37, da CR, aplica-se somente às pessoas jurídicas de direito público.
- c) Por ser a responsabilidade da Administração Pública objetiva, não cabe, em caso algum, ação regressiva contra o responsável em caso de dolo ou culpa.
- d) Somente a pessoa jurídica de direito privado prestadora de serviço público, é que se sujeita à responsabilização civil prevista no § 6º, do art. 37, da CR.
- e) Nenhuma das opções acima está correta.

39. De acordo com o Professor Marcelo Caetano, em sua obra *Manual de Direito Administrativo*, órgão público “é o elemento da pessoa coletiva, que consiste num centro institucionalizado de poderes funcionais a ser exercido pelo indivíduo ou pelo colégio de indivíduos, que nele estiverem providos, com o objetivo de exprimir a vontade, juridicamente, imputável a essa pessoa coletiva.” A Doutrina do Direito Administrativo Brasileiro, classifica os órgãos públicos das mais diversas formas. Das alternativas, marque aquela que não é considerada uma espécie de classificação do órgão público, quanto à posição que ocupa na estrutura do Estado.

- a) Órgãos independentes.
- b) Órgãos autônomos.
- c) Órgãos consultivos.
- d) Órgãos superiores.

e) Órgãos subalternos.

40. A Lei Federal n.º 8429, de 02 de junho de 1992, dispõe sobre “as sanções aplicáveis em virtude da prática de atos de improbidade administrativa, de que trata o § 4º, do art. 37, da Constituição Federal; e dá outras providências.” Então, trata-se de uma lei especial que será aplicada aos casos de improbidade administrativa e não o Código Penal, que prevê sanções para os crimes em geral. De acordo com a Lei n.º 8429/1992, assinale a alternativa correta.

- a) Configura improbidade a ação ou omissão decorrente de divergência interpretativa da lei, baseada em jurisprudência.
- b) As disposições da Lei n.º 8429/1992, aplicam-se somente ao agente público.
- c) Somente os atos de improbidade administrativa, que causam prejuízo ao Erário, é que se sujeitam ao disposto na Lei n.º 8429/1992.
- d) A mera perda patrimonial decorrente da atividade econômica não acarretará improbidade administrativa, salvo se comprovado ato doloso praticado com essa finalidade.
- e) Constitui ato de improbidade administrativa, que causa lesão ao Erário, somente a omissão dolosa, que enseje, efetiva e comprovadamente, perda patrimonial, desvio, apropriação, malbaratamento ou dilapidação dos bens ou haveres das entidades referidas no art. 1º, da Lei n.º 8429/1992.

REDAÇÃO.

[...] em 1941, o então Prefeito de Belo Horizonte, Juscelino Kubistchek, decide dar à ainda jovem capital, um teatro moderno e solicita ao arquiteto Oscar Niemeyer a sua concepção com dimensões, recursos técnicos e artísticos para montagem e exibição de grandes espetáculos de todos os gêneros. [...] Surgiu então, o Grande Teatro do Palácio das Artes, que integra o conjunto arquitetônico ampliado da Fundação Clóvis Salgado, com seus múltiplos espaços, corpos artísticos e atividades interdisciplinares, que hoje, a consolidam como o maior Centro Cultural do Brasil, com reconhecimento internacional, propiciando experiências únicas, na sua diversidade cultural, linguagens artísticas e manifestações da criatividade humana.

[...]

Fonte: <https://fcs.art.br/institucional/historia/> - adaptado.

Escreva um texto dissertativo, com o mínimo de 15, (quinze), linhas e o máximo de 30, (trinta), sobre a importância do Palácio das Artes à população de Belo Horizonte, (MG).

1 _____

11 _____

